

GUIA DE ESTILOS DE LA WEB FIGHT CLUB

Arturo Carrillo Jimenez

Tabla de contenido

[Idea principal 4](#_Toc188352176)

[Identidad visual 4](#_Toc188352177)

[Tipografía 4](#_Toc188352178)

[Texto de los navbar 4](#_Toc188352179)

[Títulos 4](#_Toc188352180)

[Título componente eventos 4](#_Toc188352181)

[Párrafos 4](#_Toc188352182)

[Text form 4](#_Toc188352183)

[Imágenes 4](#_Toc188352184)

[Fondo 4](#_Toc188352185)

[Vertical componen 5](#_Toc188352186)

[Logo 5](#_Toc188352187)

[Colores 5](#_Toc188352188)

[Componentes 6](#_Toc188352189)

[Navbar 6](#_Toc188352190)

[Navbar Mobile 6](#_Toc188352191)

[Footer 6](#_Toc188352192)

[Footer Mobile 6](#_Toc188352193)

[Índex 6](#_Toc188352194)

[Slader-Index 6](#_Toc188352195)

[Slader-Index Mobile 7](#_Toc188352196)

[Info-Slader 7](#_Toc188352197)

[Info-Slader Mobile 7](#_Toc188352198)

[Botones 7](#_Toc188352199)

[Card-product 7](#_Toc188352200)

[Secciones Especiales 8](#_Toc188352201)

[Clases 8](#_Toc188352202)

[Eventos 8](#_Toc188352203)

[Componentes evento 8](#_Toc188352204)

[Contacto 8](#_Toc188352205)

[Info-component 8](#_Toc188352206)

[Form-contact 8](#_Toc188352207)

[Login and regístrate 8](#_Toc188352208)

[Animaciones 8](#_Toc188352209)

[Slader-index 8](#_Toc188352210)

[Hover-text-nav 9](#_Toc188352211)

[Mapeado de navegación 9](#_Toc188352212)

[Elementos de Identificación 10](#_Toc188352213)

[Principios de la Gestalt 10](#_Toc188352214)

[Proximidad 10](#_Toc188352215)

[Semejanza 10](#_Toc188352216)

[Simetría 10](#_Toc188352217)

[Continuidad 10](#_Toc188352218)

[Cierre 10](#_Toc188352219)

[Tamaño relativo 11](#_Toc188352220)

[Figura-fondo 11](#_Toc188352221)

[Simplicidad 11](#_Toc188352222)

[Bootstrap 11](#_Toc188352223)

[Variables 11](#_Toc188352224)

[Colores 11](#_Toc188352225)

[Plugin y assets 13](#_Toc188352226)

[Bibliográfica 13](#_Toc188352227)

[Colaboradores 13](#_Toc188352228)

# Idea principal

Este proyecto trata sobre el diseño de una web para aquellos club o gimnasios de deportes de contacto como boxeo, kickboxing, mma entre otros.

Esta web tendrá un toque enérgico, profesional y orientado a un público joven y activo mediante sus colores y estructura

Además, será moderna y minimalista imitando un poco la estructuro de grandes compañías como Apple

[Enlace del prototipo con Figma](https://www.figma.com/design/bDvfkZBKZwpvChjz7iOBkt/Proyect-ACJ?node-id=120-641&node-type=canvas&t=Mjj8waKeBjsPjqjm-0)

# Identidad visual

## Tipografía

Para este, utilizaremos tipografías san serif, la fuente principal será **Arial** ya que permite una gran legibilidad.

### Texto de los navbar

Este tendrá un **Arial Bold** con un tamaño de **24px** y un color base **Blanco (**el de la paleta de colores**)**

### Títulos

Utilizará **Arial Bold** con un tamaño de **48px** y un color base **Rojo (**el de la paleta de colores**)**

### Título componente eventos

Utilizará **Time New Roman Bold** en mayúscula con un tamaño de **48px** y un color base **Rojo (**el de la paleta de colores**)**

### Párrafos

Utilizará **Arial Regular** con un tamaño de **32px** y un color base **Blanco (**el de la paleta de colores**)**

### Text form

Utilizará **Arial Bold** Italic con un tamaño de **13px** y un color base **Gris oscuro (**el de la paleta de colores**)**

## Imágenes

### Fondo

Las imágenes de fondo tendrán una disposición de 16:9 para que se adapten de forma correcta a la web, las imágenes tendrán una 1920 \* 1080 o parecida a estas dimensiones para que se vea de forma correcta y no se pixeles al redimensionar

### Vertical componen

Esta tendrá un formato de 2:3 para que se adapte de forma correcta a los componentes necesarios

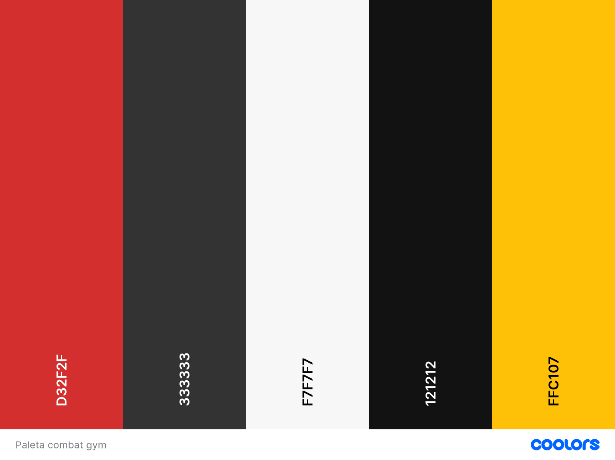
## Logo

Este tendrá un formato de **1:1** ya que este tiene un formato de **60px por 60px**

Este trasmitirá los valores de nuestra web utilizando 2 colores, **Rojo oscuro (d32f2f)** y **Negro (121212)** además utiliza algunas tonalidades de rojo para dar sombrasdando un gran contraste entre los elementos, este se compone de una imagen central de una persona en guardia y en la parte inferior se encuentra el nombre de la empresa “FIGHT CLUB”, este logo se colocara en la parte superior de la web, más específicamente en el navbar y en el fabicon o icono de la web, donde este tendrá un color de fondo Gris oscuro para resaltar el logo y el contenido

## Colores

Este tendrá una paleta de colores que trasmita elegancia, disciplina, superación personal, profesionalismo y seguridad.

Para esto utilizaremos una paleta de colores donde encontraremos como color principal el **Rojo oscuro (c62828)** para realizar foco en los elementos como botones o elementos importantes, este trasmite energía, pasión y determinación.

Para el color secundario encontramos el **Negro (121212)** ya destaca con el fondo.

Este se utilizará en elementos secundarios como menús de navegación, fondos de contenedores o cabeceras secundarias

Como color de fondo podemos encontrar el **Gris oscuro (333333)** ya que es un color elegante y profesional que tiene gran contraste con los diferentes colores

Como color para el texto encontramos el **Gris claro (f7f7f7)** ya que nos permite una gran legibilidad con los elementos de color oscuro

[Paleta de colores en la web de coolors](https://coolors.co/c62828-333333-f7f7f7-121212-ffc107)

# Componentes

Todos los componentes y páginas al adaptarlas a móvil se pondrán en bloque y se adaptaran a el espacio de la web, en móvil tendrá el texto un margen de 20px y los contenedores ocuparan el 100%

## Navbar

Este será flotante, es decir, dará la percepción de flotar en la web, el color de **fondo** será nuestro **color secundario**, tendrá un shadow con 2px en el eje y, 0 en el x y un degradado de 20.

Se compondrá de 3 secciones, el logo que se encuentra en la parte izquierda, en la parte centrar los enlaces a esta y en la parte derecha los iconos de compra y login

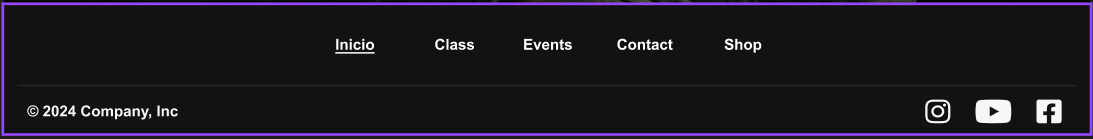


## Navbar Mobile

Este tendrá la misma estructura, tendrá el logo en la parte izquierda y los iconos pegados a la derecha con un desplegable con los enlaces a las distintas páginas

## Footer

Este tendrá dos apartados, en la parte inferior se encontrará el texto de copirray y los iconos de las redes sociales, en la parte superior se encuentra los diferentes enlaces a las paginas



## Footer Mobile

Este se tendrá la misma estructura que el anterior, pero tendrá una disposición en bloque, y los iconos de redes sociales estarán encima de la línea separadora

## Índex

### Slader-Index

Este ocupará toda la pantalla principal y se compondrá de 4 imágenes que tendrá 2 iconos para pasar la imagen a la derecha o izquierda (estos están separados del borde 40px y se encuentran centrados), en la parte inferior se encuentran 4 iconos para pasar a la imagen necesario, están separados del borde inferior 40px y en este se encuentra un panel de información que pasa de estar a la derecha y la izquierda con una separación de borde más próximo de 200px

### Slader-Index Mobile

Este se adaptará al completo al ancho del móvil ocupando a la información el 100% del ancho, el texto tendrá un margen de 20px y las flechas para moverse entre imágenes se ocultarán dejando solo los de la parte inferior

### Info-Slader

Es de 750\*700 con color de fondo secundario (Negro) y se compone de 3 elementos alineados verticalmente, el título, descripción y dos botones, uno con fondo y otro con una línea

### Info-Slader Mobile

Se adaptará al contenido y dejará un margen lateral de 20px

## Botones

Los botones son los de bootrasp

Color rojo con texto blanco y si es solo con línea sin fondo, el texto y el borde serán rojos



## Card-product

Se compone de 2 partes, la imagen que ocupara la mayor parte de esta y el texto que se compone de varias partes, el encabezado que se encuentra el título a la izquierda y el precio que se encuentra en la parte derecha, debajo de encontramos la descripción y al final abra dos botones, el botón principal de compra y un botón secundario de añadir carrito

# Secciones Especiales

## Clases

Esta se compondrá de imágenes de fondo con un frime en el centro con un título, una descripción y un botón en la parte inferior

## Eventos

### Componentes evento

Se compondrá de varios elementos verticales de 570\*780 para ordenador y ocupara el 100% del ancho en móvil donde tendrá un encabezado centrado en la parte superior con una separación del top de 50 donde abra un título y un párrafo debajo, en la parte posterior se encuentra un botón principal para añadir evento

## Contacto

Tendrá 2 secciones una con la información y otro con un formulario para poder enviarlo desde la web

### Info-component

Este tendrá un encabezado, descripción, datos de contacto y en la parte inferior se encuentra una imagen del mapa

### Form-contact

Tendrá un encabezado, y 3 input con los distintos campos y un botón centrado al final

## Login and regístrate

Este tiene un contenedor en el centro con un encabezado de título, un form en la parte central con un botón centrado y al final hay un enlace a el contrario, es decir, registro redirige a login y viceversa

# Animaciones

## Slader-index

Este se moverá de derecha a izquierda mostrando las diferentes imágenes con una animación que dura 1.5s donde se ve como se desplaza la imagen hacia la dirección deseada, el texto de información se ira al apartado contrario, además este slader ser ira moviendo cada 4s

## Hover-text-nav

Este al posicionarse encima de este cambiara a rojo

# Mapeado de navegación

El sistema de navegación sigue una estructura de menú jerárquico lineal para facilitar la organización y usabilidad en el sitio web. Para facilitar la comprensión de la ubicación actual se subrayara el enlace donde nos encontremos en cada página. A continuación, se describen las secciones principales y sus respectivas subcategorías:

1. **Inicio**
   * Página de bienvenida, con información destacada y accesos directos a las secciones clave.
2. **Clases**
   * Información sobre las clases disponibles (boxeo, kickboxing, MMA, etc.).
   * Opcionalmente, se podrán agregar subcategorías según el tipo de clase o nivel (principiante, avanzado).
3. **Eventos**
   * Sección que muestra los próximos eventos y competiciones.
   * Solo podrán reservar entrada al hacer login
   * En el futuro, se podrían añadir subcategorías como “Eventos Pasados” y “Eventos Especiales”.
4. **Contacto**
   * Formulario de contacto y datos de localización, como dirección y mapa.
5. **Tienda**
   * Catálogo de productos relacionados con el club (equipamiento, ropa, accesorios).
   * Solo podrán realizar compras añadir al carrito al hacer login
   * Posible expansión con subcategorías como “Equipamiento” y “Ropa”.
6. **Cuenta**
   * **Login**: Acceso a la cuenta de usuario.
   * **Registro**: Opción para crear una nueva cuenta.

Esta estructura permite una navegación clara y adaptable, con la posibilidad de agregar subcategorías para mejorar la organización y personalización de la experiencia del usuario en futuras actualizaciones del sitio.

# Elementos de Identificación

Encontramos los elementos de identificación en diferentes partes, en el menú de navegación, en la parte izquierda encontraremos el logo a un tamaño significativo que nos redireccionara al inicio, en el fabicon o logo de icono volveremos a encontrar el logo y el título de la empresa

# Principios de la Gestalt

## Proximidad

Podemos ver como en el navbar claramente cumple este principio, teniendo los enlaces e iconos juntos y estos están separados entre sí. Además de esto encontramos en los diferentes apartados los componentes semejantes agrupados entre si

## Semejanza

Los enlaces e iconografía serán todos semejantes entre si, siendo blancos de base y los enlaces al pasar por encima rojos dando un efecto a estos.

Además, lo encontramos en los botones siendo todos iguales resaltando mas los botones principales y quitando importancia a los secundarios

## Simetría

Podemos encontrar este principio en todas nuestras páginas ya que esto nos permite una mayor armonía y nos facilita que el usuario se sienta más cómodo al navegar en esta

## Continuidad

Podemos encontrar este principio en la página de contacto dirigiéndonos a el formulario, aunque están separados, esto nos permite que el usuario lea los datos de contacto y justo después pueda rellenar el formulario

## Cierre

Este principio se cumple en el slader principal dando al usuario una percepción de que hay mas contenido oculto y hace que este pase a las diferentes partes.

Además, podemos en la iconografía ya que sin decir lo que hace cada uno de ellos el usuario intuye su funcionamiento

## Tamaño relativo

Usamos este principio al transaccionar de dispositivo portátil o ordenador a móvil adaptando todos los contenidos y haciendo mas pequeño el contenido para que quepa de una forma correcta

## Figura-fondo

En el slader del ordenador podemos encontrar este elemento siendo el fondo de este un elemento imprescindible y haciendo que el contenido este alrededor de esta figura

## Simplicidad

Usamos este principio en todas y cada una de las páginas utilizando más elementos visuales que textuales, esto facilita la comprensión al usuario y hace que sea más atractivo a este

# Bootstrap

Para este proyecto utilizaremos Bootstrap, pero modificaremos las siguientes partes para adaptarlo a nuestro proyecto

## Variables

### Colores

1. **Primary**
   * Aquí pondremos nuestro color primario que corresponderá al color **Rojo oscuro (c62828)**, para la variable **$primary** el color hexadecimal
2. **Secundary**
   * En esta variable aparecerá el color de fondo que tenemos que será **Gris oscuro (333333),** lo pondremos directamente en hexadecimal en la variable **$secundary**
3. **Ligtht**
   * Aquí pondremos el color de texto directamente en hexadecimal, **Gris claro (f7f7f7)** y lo pondremos en la variable **$ligtht**
4. **Dark**
   * Este será el color secundario que emo asignados y lo pondremos directamente en la variable **$dark** como hexadecimal **Negro (121212)**
5. **Color del hover para el navbar**
   * Aquí cambiaremos la variable **$navbar-dark-hover-color** dándole nuestro color primario
   * **$body-bg:**                   $secondary !default;

### Fuentes y texto

* $font-family-base:            arial, sans-serif; *//var(--#{$prefix}font-sans-serif) !default;*
* $body-color: $light !default;
* $headings-color: $primary !default; // inherit !default;
* $card-title-color: $primary !default;
* $headings-font-weight: 700 !default;

### Form

* $input-border-color: none !default;
* $input-focus-box-shadow: -0 0 40px -10px rgb(60, 60, 60) !default;

# Plugin y assets

Plugin para iconos - Font Awesome Icons

Componentes como botones de Bootstrap

Plugin de formularos - Forms

# Bibliográfica

He utilizado este para la elección de la paleta de colores, que se encuentra en el apartado de colores con el [prompt de esta web](https://www.isocialweb.agency/prompt-para-crear-paleta-de-colores/)

<https://chatgpt.com> 14 de octubre de 2024 a las 19:45

He utilizado una ia de diseño de imágenes para generar el logo de la web, he utilizado el siguiente prompt, este es el resultado del siguiente [prompt](https://aiprompts.es/prompt-dise%25c3%25b1o-de-logotipos/):

Crea un logotipo para un club deportivo llamado "Fight Club". En el centro del diseño, incluye una silueta de un luchador en una postura dinámica, como un golpe o una patada, en color #D32F2F (rojo intenso). Debajo de la silueta, coloca el nombre "Fight Club" en la tipografía Arial, en color #FFC107 (amarillo dorado). El fondo debe ser de color #333333 (negro) para resaltar tanto la silueta como el texto, creando un efecto moderno y elegante. El logotipo debe transmitir fuerza, disciplina y competitividad, dirigido a un público joven y activo.

<https://app.leonardo.ai> 16 de octubre de 2024 a las 18:57

Realice la edición del logo con <https://pixlr.com/es/editor/> que es un editor de imágenes online gratuito 16 de octubre de 2024 a las 18:57

Casi todo el texto de las secciones ha sido sacado de esta ia, y le he indicado los campos que quiero y él ha generado el texto <https://chatgpt.com>

# Colaboradores

Generador de ideas [ChatGPT](https://chatgpt.com)

Generador de imágenes [Leonardo.ia](https://app.leonardo.ai/image-generation)

Imágenes sin derechos de autor <https://pixabay.com>